

Communiqué du 3 septembre 2021

TRAVERSE *L'estampe en art actuel* 17 au 26 septembre 2021

Salle Athanase-David,
2494 Rue de l'Église, Val-David, QC

Ouverture officielle : 17 septembre de 15h à 18h

Conférence de presse : 17 septembre à 16h

L'exposition se poursuit jusqu'au 26 septembre

Horaire : 11h à 17h tous les jours

L'Atelier de l'île vous invite à la deuxième édition de TRAVERSE; l'estampe en art actuel. Cet événement permet aux arts imprimés d'être diffusés, réfléchis et déployés, dans les Laurentides. *Traverse* favorise la rencontre des différentes formes d'expression artistiques et leur dialogue avec les arts d'impression, stimule l'interaction entre les différentes disciplines et permet de tisser des liens entre le public, les artistes et leurs œuvres.

Arrimée au centième anniversaire du village de Val-David, l'édition 2021 se déploiera sous le thème des croisements et des emprunts entre le présent, le passé et le futur.

RÉSONANCE

Les artistes membres de L'Atelier de l'île ont été invités à réaliser des œuvres sous le thème de la résonance. Les œuvres collectives évoquent de manière formelle, conceptuelle et poétique l'histoire de lieux qui caractérisent le village de Val-David. Le projet Résonance cherche à repousser les limites de l'art imprimé en présentant des œuvres installatives, dans une approche de l'estampe ouverte et innovante.

Artistes participants : Richard Purdy, Richard Wutzke, Suzanne FerlandL, Marilyse Goulet, Cristine Rolland, Louise Bariteau, Claudette Domingue, Olga Inés Magnano, Louise Bloom, Elizabeth Whalley, Paul Ballard, Jessica Tibo, Normand Ménard, Nicole Deschamps.

PRÉSENTATIONS D'ARTISTES- Catherine Bolduc et Karina Bleau

Dimanche 19 septembre, 13h30

L'Atelier de l'île a mis en place une programmation spécifique de résidences de création qui s'adressent à des artistes oeuvrant en périphérie des arts imprimés. Les artistes Catherine Bolduc et Karina Bleau ont chacune effectué une résidence de trois semaines à l'Atelier de l'île lors de laquelle elles ont utilisé les techniques, matériaux et langage de la gravure en lien avec leur pratique artistique respective. L'objectif est de permettre aux artistes d'explorer les

potentialités du médium imprimé et de voir sous quelles formes l'estampe peut se déployer dans les pratiques artistiques actuelles. Elles présenteront leur démarche le 19 septembre à 13h30.

L'EXPOMOBILE de Villa - Véhicule d'arts actuels et numériques

Samedi 18 septembre, 13h à 16h

En collaboration avec Verticale- centre d'artistes

En présence de l'artiste Sophie Castonguay

Cinq artistes et collectifs issus de la programmation antérieure de Verticale présentent des œuvres récentes à bord du véhicule Villa: Sophie Castonguay et Mathieu Marcoux, Christian Bujold, doux soft club, Michael Eddy, Laurent Lévesque.

Chacune à leur façon, les œuvres à bord de Villa explorent différentes manières qu'ont les personnes de tisser des relations en elles, avec leur environnement et dans la société. Les œuvres ouvrent sur des thématiques telles que l'intimité, la confiance et la collaboration, ou encore la négociation, l'aliénation, la nature et le construit.

TRANSMISSION

Atelier de création animé par Marilyse Goulet

Samedi 25 septembre, 13h à 16h

Dans cet atelier de création qui s'adresse à toute la famille, le geste créatif devient le symbole de l'entraide et du plaisir à collaborer : des valeurs omniprésentes au sein du village de Val-David. Les citoyens seront invités à expérimenter la technique du cyanotype et à contribuer à une oeuvre collective. L'installation artistique, construite grâce à la contribution de chacun, célèbre l'importance de la communauté, celle-là même qui fait la force du village de Val-David depuis 100 ans.

La salle Athanase-David (église) de Val-David sera l'hôte de cet événement qui se déroulera du 17 au 26 septembre.

Pour plus d'information

www.atelier.gc.ca

info@atelier.gc.ca

T.819-322-6359